

УДК 376.5 (560)

ЦЕНТРЫ НАУКИ И ИСКУССТВ (BİLSEM) КАК АГЕНТЫ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ В ТУРЦИИ**Оз Йунус****Аннотация**

В статье рассматриваются вопросы организации системы обучения одаренных учащихся в Республике Турция, где уделяется большое внимание правильной идентификации и образования одаренных и талантливых детей и молодежи. Целью исследования является анализ основных достижений в процессе функционирования Центров науки и искусства BİLSEM. Материалы статьи могут представлять интерес для муниципальных, национальных, государственных и независимых институтов и организаций, и лиц, участвующих в выявлении уникальных способностей и потребностей самого ценного человеческого ресурса страны - одаренных и талантливых детей и молодежи.

Ключевые слова: одаренные дети, обучение одаренных учащихся в системе школьного образования, Центр науки и искусства (BİLSEM), Турция

Abstract

The issues discussed in the paper are urgent as the Republic of Turkey places a great emphasis on the correct identification and education of its gifted and talented children and youth. The aim of the research is to analyse the main achievements of the Science and Arts Centres BİLSEM and challenges to meet in order to improve the work with gifted learners in the Republic of Turkey. The paper might be of interest for municipal, national, public and independent institutions and organizations and individuals involved in nurturing the unique abilities and needs of a most valuable human resource of a country - the gifted and talented children and youth.

Keywords: gifted children, teaching gifted children at school, Science and Arts Centres (BİLSEM), Turkey.

Центры науки и искусств (BİLSEM) как агент системы обучения одаренных учащихся в Турции

Известно давно, что основная функция образования состоит в развитии способностей индивида, раскрытии его личностного потенциала. Именно это обстоятельство влечет за собой необходимость преобразований образовательного процесса, с центрированием его на индивидуальный подход к каждому ученику [1, с. 42]. Несомненно, на протяжении всей истории человечества люди с высоким уровнем интеллекта меняли образ жизни общества и обеспечивали процветание цивилизаций.

В наши дни, в эпоху новаций, когда общество испытывает информационную перегрузку, перспективы человечества станут возможными лишь при достойной подготовке креативных умов, которые будут обеспечивать человечество необходимой, оперативно проанализированной и синтезированной информацией в новом формате.

Согласно профессора Али Гюлера, «анализ истории человечества показывает, что с самого начала вопрос образования всегда выходил на первый план. Несмотря на изменение форм обучения, среди детей и молодежи никогда не было мысли отрицать необходимость в образовании» [3, с. 122].

Обучение одаренных детей в Турции зародилось еще в 1455 г. при Мехмеде II Завоевателе. В период с 1923 г. – года провозглашения Турецкой Республики – до 1950-х гг. не было проведено серьезных исследований системы обучения одаренных детей. В 1929 году из-за отсутствия необходимой инфраструктуры и специализированных школ для обучения одаренных детей, в соответствии с пунк-

том № 3 закона № 1416 «Об учениках, направляемых за границу», Министерством народного образования предусматривалась отправка учеников, одаренных с точки зрения интеллекта и характера и отвечающих необходимым требованиям, за границу по результатам конкурсного отбора. В 1956 г. происходит расширение сферы действия закона 1948 года «Об Идиль Бирет-Суна Кан» и вступает в действие закон № 6660 «Об исключительно талантливых детях в области музыки и пластических искусств». В 1948-1978 гг. действовал закон «О направлении за границу для получения профильного образования», в рамках которого было подготовлено 17 всемирно известных деятелей искусства [5, с. 83].

В 1964 году для обучения одаренных в области математических и естественных наук детей, был открыт Анкарский лицей естественных наук и начиная с того же года Анкарский центр консультаций и исследований начал проводить пятилетний проект по разделению учеников на специальные классы и классы по общим интересам.

Центры науки и искусства BİLSEM, функционирующие при Министерстве народного образования и насчитывающие 52 филиалов созданы с целью развития исключительных способностей детей дошкольного возраста, учащихся начальной и средней школы. Они обеспечивают эффективную внеурочную деятельность учащихся [6].

Не требует доказательств тот факт, что потребности одаренных детей как в когнитивной, так и в эмоциональной сфере отличаются от потребностей обычных детей. Исследования показывают, что одаренные дети испытывают сложность в удовлетворении этих потребностей в среде общеобразова-

тельной школы. Традиционные подходы и отношение преподавателей становятся причиной негативного отношения одаренных детей к обучению. Следовательно, происходит снижение эффективности развития одаренного ребенка и как следствие, его одаренность (талант) приходит в «нормальное» состояние, иными словами, оно затупляется [8, с. 51]. В этом отношении, важно определить подходящую среду обучения для одаренного ребенка и выстроить соответствующим образом процесс обучения.

Мировые тенденции преобразований системы школьного образования не могли не оказать соответствующего влияния на нововведения в турецких школах. Лицеи естественных наук, Анатолийские лицеи, Анатолийские лицеи изобразительных искусств были призваны способствовать развитию исключительных способностей школьников, формировать когнитивное мышление, выстраивать у учащихся новые модели поведения, прививать эстетические ценности, учить раскрывать свой потенциал посредством обучения в реальных условиях и участием в специальных мероприятиях. В 1995 г. Министерство народного образования открыло первое

частное образовательное учреждение – Центр науки и искусств BİLSEM, который ученики могли посещать в свободное от общеобразовательной школы время. В связи с этим были созданы утренние, дневные и вечерние группы обучения, в которых занятия велись 2 раза в неделю по 3 часа.

Одно из самых больших достоинств данной модели заключается в том, что дети не абстрагировались от своих школ, друзей. Продолжая в свободное время обучение в Центре, дети получили возможность познавать окружающих людей с новой интеллектуальной, социальной, культурной и эмоциональной точки зрения. Одаренные дети, преодолевая, порой, трудности интеграции в обычное школьное сообщество, получают в таких центрах возможность работать и творить в соответствии со своими интересами и способностями. По мнению Н. Донмеза, «дети вырастают индивидами, интегрированными в общество, но вместе с тем осознающими свое отличие от общества и развивающими свою уникальность на благо общества» [10, с. 25].

Система обучения в Центрах науки и искусств организована в 5 этапов (см. табл. 1).

Таблица 1.

№№ этапа	Название этапа	Продолжительность
1	Адаптационный этап	5 недель
2	Вспомогательный этап	30 недель
3	Этап выявления индивидуальных способностей	20 недель
4	Этап выявления специальных способностей	с 56 недели
5	Этап разработки/управления проектом	с 60 недели

Раскроем особенности каждого из этих этапов.

1. Адаптационный этап.

Принятые в Центры науки и искусств ученики, а также их родители проходят так называемую Программу адаптации продолжительностью не более 40 академических часов в течение не более 2 месяцев. Этот период нацелен на формирование навыка адаптации учеников, родителей и учителей к взаимодействию в новых условиях. На этом этапе планируются и проводятся мероприятия, направленные на знакомство, получение информации о миссии, видении, принципах функционирования Центра науки и искусств.

2. Вспомогательный этап.

Вспомогательный этап, начинающийся на уровне начальной школы, длится 6 академических часов еженедельно до окончания начальной школы; программа вспомогательного обучения, начинающаяся на уровне средней школы, занимает 8 академических часов в неделю и длится около года.

Программа вспомогательного обучения подразумевает обучение детей особенностям групповой работы, ознакомлению их с методами исследования, решения проблем, проведения научных исследований. Безусловно, в центрах созданы все условия для

формирования критического мышления, креативного мышления, инициативности, эффективного использования источников и т.д. В Центре проводят дополнительные занятия по естественным наукам, математике, турецкому языку, социальным наукам, иностранному языку, информационным технологиям, технологиям и проектированию, наглядным видам искусства, музыке и другим предметам.

3. Этап выявления индивидуальных способностей.

На данном этапе ученик получает дополнительное образование в 2-4 смежных областях. Программа продолжается 2 года, из расчета по 4 часа на каждую предметную область в общем количестве 8 академических часов в неделю.

Основная цель заключается в том, чтобы ознакомить ученика с абстрактным и общим понятием об интеллектуальных способностях, а также раскрыть суть дисциплин, в которых он может проявить исключительные способности. В рамках программы предусматриваются и проводятся мероприятия, нацеленные на мониторинг мотивированности ученика к изучению дисциплин, скорости изучения, желания получить глубокие знания в избранной области, попыток найти решения жизненных проблем.

Информация, полученная об учениках в конце этого этапа, рассматривается Советом преподавателей для определения индивидуальной образовательной траектории ученика.

4. Этап выявления специальных способностей.

На начало данного этапа у ученика уже выявлены индивидуальные способности, поэтому цель заключается в том, чтобы обеспечить ученика глубокими знаниями в двух областях науки или искусства. Для изучения предлагаются следующие направления: естественные науки, социальные науки, математика, музыка, наглядные виды искусства и языковые дисциплины.

Программа развития специальных способностей продолжается 2 года из расчета 4 часа в неделю на каждую предметную область.

5. Этап разработки/управления проектом.

Разработка проекта занимает от 1 до 4 академических часов в неделю.

В рамках этой программы происходит разделение учеников на группы по интересам, способностям и предпочтениям. Работа над выбранными проектами направлена на синтез междисциплинарных знаний. Основными элементами данной программы является работа учеников под руководством преподавателя-куратора, выработка решений и получение новых знаний в процессе работы над проектом.

Среди методик выявления особых индивидуальных способностей чаще всего используются тесты на определение уровня интеллекта. Заявления в группы для детей дошкольного возраста подаются родителями или преподавателями дошкольного образовательного учреждения; в группы для детей начальной школы – классным руководителем или преподавателем общеобразовательной школы; в группы для детей средней школы – Советом преподавателей-кураторов классов. Листы наблюдений детей/учеников, кандидатура которых была выставлена общеобразовательным учреждением или родителями, рассматриваются экзаменационной комиссией и по результатам анализа, список зачисленных детей/учеников, направляется в школы или родителям.

Одной из самых главных проблем в функционировании Центров науки и искусств является вопрос отбора детей классными руководителями на самой первой ступени подачи заявок. В результате исследований, проведенных среди классных руководителей для определения уровня понимания «одаренность», выяснилось, что участвовавшие в анкетировании преподаватели не имели достаточных знаний об особенностях одаренных детей. К примеру, на I Турецком конгрессе по вопросам одаренных детей, проведенном в 2004 г., было заявлено, что семьи и преподаватели не имеют исчерпывающих знаний о важности одаренных детей с точки зрения развития общества в целом, о потребности подобных детей в получении специализированного обра-

зования, о понятии «дети с исключительными и выдающимися способностями», об их эмоциональных, интеллектуальных и социальных особенностях. Наряду с этим было заявлено, что родители отмечают в своих детях особенности, отличающие их от сверстников, однако из-за отсутствия исчерпывающих знаний об этом, не знают, какой образовательный маршрут выбрать для своих детей. Учителя же, при работе с одаренными или талантливыми детьми, испытывают сложности подбора содержания обучения. К сложностям можно также отнести: нехватку преподавателей – выпускников профильных факультетов; невозможность получения исчерпывающей информации об ученике из его социального окружения; неполное заполнение специалистами школы личных дел учеников; трудности в принятии решений о текущем уровне образования детей и т.д.

Для учеников-кандидатов заполняются бланки наблюдений. После того, как экзаменационная комиссия рассмотрит представленные сведения, ученики получают групповую оценку, а затем индивидуальную оценку каждого члена комиссии [11].

Учебный год в Центрах науки и искусства состоит из трех семестров: первый длится с сентября по январь, второй – с февраля по июнь и третий – с июля по август – время проведения летних школ и предметных лагерей для учеников. Обучение может также проводиться в выходные дни или в каникулярное время.

Согласно данным из отчета по внутреннему аудиту Центров науки и искусств, проведенному Министерством народного образования Турции в 2010 г., в возрастной группе от 0 до 24 лет насчитывается 25.218.750 человек. По данным научных исследований, 2% (627,480) от этого количества могут быть одаренными людьми. Как заявил М.Гёгдере, «если учитывать, что общее количество одаренных людей, обучающихся в Центрах науки и искусств, насчитывает 20 350 человек, можно сказать, что по всей стране еще 607 130 невыявленных одаренных людей. Умение преподавателей выявлять одаренных детей имеет большое значение. Отличное знание преподавателем особенностей ученика – это один из элементов успеха ученика в будущем» [12].

Положительным в организации системы обучения одаренных турецких школьников является то, что в течение всего процесса обучения заполняется портфолио ребенка, в котором не только оценивается креативное или критическое мышление, лидерские функции, мотивированность и другие качества, а дается оценка интеллектуальному потенциалу ребенка, определяемому на основании результатов групповых и индивидуальных тестов на интеллект, проводимых Центром консультаций и исследований. Проведенные наблюдения и полученные комментарии сохраняются в личном деле ученика.

В конце каждого этапа обучения в Центре, Совет преподавателей заполняет отдельно для каждо-

го ученика «Таблицу оценки освоения программы обучения», разработанную Министерством образования. Изначально, при отборе учеников в Центры науки и искусств в качестве группового теста использовался Тест фундаментальных способностей 7-11 (ТФС 7-11). ТФС 7-11 был разработан Луи Терстоуном на основании теории факториального анализа для измерения способности людей к языкам, пространственной способности, способности аргументировать, отличать, числовой и общей способности. В 1998-2001-х гг. в Турции была проведена работа по адаптации, проверке пригодности и надежности теста, получены коэффициенты анализа пунктов и рассчитаны нормы. Так, к примеру, в тесте на знание языка проверяется понимание смысла, выраженного словами; в тесте пространственной способности проверяется умение представлять объекты в двух или трех пространствах; в тесте на способность аргументировать анализируется умение решать логические задачи, предусматривать и планировать; в тесте на способность различать анализируется умение быстрого и правильного поиска и выявление деталей; в тесте на способности к числам анализируется умение работать с числами, быстро и правильно решать простые числовые задачи. Общие способности выражаются в виде суммарного значения баллов, набранных по всем тестам ТФС 7-11 [13, с.40].

На данный момент, в Турции нет утвержденного к использованию надежного группового теста, используемого при отборе учеников в Центры науки и искусств. Кроме того, в последние 2 года, наряду с другими экзаменами, на письменных вступительных экзаменах в 83 Центрах науки и искусства по 69 провинциям ученики выполняют невербальный тест Векслера для определения уровня интеллектуальных способностей. Ученики, набравшие в тесте общих способностей 130 и более баллов в разделе интеллект, 90 и более баллов в разделе определения рисунков и музыки, получают право зачисления в Центры науки и искусств.

В Центрах науки и искусств в качестве индивидуального теста на интеллект применяется тест WISC, разработанный в 1949 г. для возрастной группы детей от 6 до 16 лет, который претерпел некоторые изменения в 1974 г. и стал называться WISC-R. Министерство народного образования Турции рекомендует использовать версию редакции 1974 г., хотя, учитывая интересы современных детей, прогресс в сфере науки и технологий, вопрос насколько надежны и актуальны тест редакции 1974 г. остается открытым.

В 2002 г. специально для подготовки преподавателей к работе с одаренными детьми было открыто направление «Обучение одаренных детей» на отделении «Специализированное образование» педагогического факультета им. Хасан Али Юджела

Стамбульского университета. С 2003-2004-го академического года проводится набор студентов на программы магистратуры, а с 2006-2007-го года – на программы аспирантуры. В соответствии с протоколом, подписанным между Министерством народного образования и Стамбульским университетом, в качестве базовой площадки проекта по обучению одаренных людей, проводимом педагогическим факультетом им. Хасана Али Юджела при Стамбульском университете, была определена начальная школа им. Баязита. Здесь были проведены различные исследования и на сегодняшний день она остается одной из известных школ для одаренных людей.

Таким образом, турецкая система образования одаренных учащихся находится в стадии постоянных изменений, модернизации и преобразований. Основу этих преобразований составляют инновационные проекты разного уровня, наиболее важные из которых направлены на выявление одаренных учащихся, поддержание их интереса к различным предметным областям, что, в свою очередь, будет способствовать подготовке будущего поколения к новым требованиям информационного общества.

Литература

1. MEB, Üstün Yetenekli Çocukların Eğitimi Raporu. Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı, 1991
2. Davasligil, Ü. «Üstün Çocuklar», I. Türkiye Üstün Yetenekli Çocuklar Kongresi Seçilmiş Makaleler Kitabı, İstanbul, 2004, ss:218
3. Güler, A. Eğitimin Tarihi, Sosyal ve Felsefi Temelleri. İstanbul: Punto Tasarım, 2008
4. Özsoy Y. ve diğerleri. Üstün Yetenekli Çocuklar ve Eğitimleri Ön Raporu. Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim ve Rehberlik Dairesi Başkanlığı, 1991
5. Enç, M. Üstün Beyin Gücü. Ankara: Ankara Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yayınları, No:83, 1979
6. http://www.meb.gov.tr/üstün_zekalılar_bildirgesi
7. <http://www.orgm.meb.gov.tr/www/bilim-ve-sanat-merkezlerine-ogretmen-secme-ve-atama-kilavuzu-yayimlandi/icerik/580>
8. Akarsu, F. Üstün Yetenekli Çocuklar, Aileleri ve Sorunları. Ankara: Eduser Yayınları, 2001
9. Akarsu, F. «İstanbul Bilim ve Sanat Merkezi(Bilsem) için Bir Öğrenme Modeli», Türkiye Üstün Yetenekli Çocuklar Kongresi Seçilmiş Makaleler Kitabı, İstanbul, 2004, ss:19-20
10. Dönmez, N.B. ve Kurt, Z. «Bebeklik ve Okul Öncesi Dönemde Üstün Yetenekli Çocukların ve Ailelerin Yönlendirilmesi», Türkiye Üstün Yetenekli Çocuklar Kongresi Bildiriler Kitabı, İstanbul, 2004, ss:399
11. MEB, Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Ortaöğretim Kurumları, <http://www.orgm.meb.gov.tr/2009>
12. Gökdere, M. Ve Çepni, S. «Üstün Yetenekli Çocuklara Verilen Değerler Eğitiminde Öğretmenin Rolü», Türkiye Üstün Yetenekli Çocuklar Kongresi Seçilmiş Makaleler Kitabı, İstanbul, 2004, ss:380
13. Osborn, J.B. (2014). Gifted children: are their gifts being identified, encouraged, or ignored? Retrieved from <http://www.aboutourkids.org/articles>