

деления с целью получения правильных и воспроизводимых результатов, сопоставление результатов, полученных независимыми методами [8].

Например, можно предложить студентам задания по анализу сточных вод гальванических производств на предмет определения в них металлов. Студент должен определить содержание одного или нескольких компонентов с использованием трех физических и физико-химических методов. Один метод является основным. На модельном растворе выбираются условия определения одного компонента. После этого проводится анализ пробы сточной воды. Два других метода используются для определения того же самого или других компонентов сточной воды. После математической обработки результатов определения тремя методами проводится их сопоставление [9, 10].

Задания по одной и той же теме могут быть выданы группе студентов от 2 до 6 человек. Содержание каждого задания является строго индивидуальным. Студенты могут использовать различные физические и физико-химические методы; для выбора условий определения каким-либо методом может быть предложено исследование влияния различных факторов на правильность и воспроизводимость определения. В процессе анализа пробы сточной воды студенты могут использовать результаты определений, выполненных их товарищами.

Важным этапом в учебно-исследовательском процессе является составление отчета и защита результатов в группе. Студенты, работающие по одной теме, согласовывают содержание своих сообщений, которые заканчиваются общими выводами. Лучшие лабораторные работы с элементами научных исследований рекомендуются в виде докладов на студенческие научно-технические конференции.

Таким способом активизируется учебная деятельность студентов; формируется чувство ответственности и умение анализировать полученные результаты, делать соответствующие выводы; развиваются познавательные способности, которые спо-

собствуют всестороннему формированию и развитию творческой, социально активной, профессионально мобильной личности [11, 12].

Учебный процесс при этом обретает индивидуальный характер, так как обучение на поисково-исследовательской основе немислимо без учета подготовленности и личных качеств каждого студента.

Литература

1. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования. Высшее образование в России. 2005. № 4. С. 23-29.
2. Аكوва М.А. Высшее профессиональное в России: проблемы и перспективы. Вопросы преподавания в вузе. Вып. 5. СПб ГПУ. СПб., 2003. С. 3-7.
3. Зеленецкая Т.А. О формировании компетентностей. Высшее образование в России. 2005. № 36. С. 108-111.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М: МПСИ, МОДЭК, 2010. 448 с.
5. Подласый И.П. Педагогика. В 3 книгах. Книга 2. Теория и технологии обучения. М: Владос, 2007. 576 с.
6. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: методология, цели и содержание, творчество. М.: Академия, 2002. 159 с.
7. Смолкин А.М. Методы активного обучения. Науч.-метод. пособие. М.: Высшая школа. 2004. 176 с.
8. Байденко В.И. Концепции в профессиональном образовании. Высшее образование в России. 2004. № 11. С. 124-129.
9. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. 512 с.
10. Зимняя И.А. Компетентностный подход в образовании (методологический аспект) // Проблемы качества образования: Материалы XIV Всероссийского совещания. Кн. 2. М., 2004.
11. Гильманшина С.И., Камасина А.Р. Формирование у студентов ценностно-смысловой компетенции на основе проектного обучения химии // Alma mater (Вестник высшей школы). 2013. № 1. С. 78-81.
12. Камасина А.Р., Гильманшина С.И. Формирование ценностно-смысловых компетенций в процессе естественнонаучного образования // Фундаментальные исследования. 2011. № 12-3. С. 480-484.

УДК 372.8:82.09

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭССЕ КАК ФОРМЫ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ В РАБОТЕ С МАГИСТРАНТАМИ

С.В.Несына

Аннотация

Актуальность исследования обусловлена развитием магистерских программ в университетах России, что требует изменения содержания и методов образования. Цель данной работы – представить опыт апробации эссе как формы экзамена магистрантов. Для сбора эмпирической информации был использован метод незаконченных предложений. Результаты показали, что подготовка эссе способствует обобщению и осмыслению проблемной информации, активизирует когнитивные и метакогнитивные процессы; такая форма итогового контроля является психологически комфортной, создает ощущение успеха, способствует актуализации источников внутренней мотивации, являющейся основой субъект-

ности и стремления к саморазвитию. Материалы исследования могут быть полезны для преподавателей и студентов высших учебных заведений.

Ключевые слова: эссе, экзамен, внутренняя мотивация, субъектность, саморазвитие

Abstract

Relevance of the research is determined by development of Master's Degree Programs in Russian universities, it requires profound changes in educational content and methods. This work is aimed at presentation of experience in approbation of essay as a form of exam in education of 20 students of Master Program "Preschool education". The incomplete sentences technique as a data-gathering tool was applied after the exam. According to the results, creating an essay contributes to generalization and understanding, comprehension of the problem information, makes cognitive and metacognitive processes more active. This form of final control gives psychological comfort, creates a situation of success. It strengthens needs for autonomy, competence, relatedness, which are sources of internal motivation as the basis of subjectness and self-development tendency. The material could be useful for university lecturers.

Keywords: essay, exam, internal motivation, subjectness, self-development

Введение

В эпоху глобальных трансформаций, связанных с переходом к информационному обществу [16], возрастает значение образования в жизни отдельного человека и общества в целом. Ускоряются темпы накопления знаний, усложняются требования к профессиональной деятельности, изменяются приоритеты и смыслы образования, особую роль играет развитие непрерывного образования. Приоритетной задачей высших учебных заведений России является развитие магистратуры [6]. Выпускнику магистерской программы необходимо не только овладеть необходимым объемом знаний и умений, технологиями и стратегиями познавательной и практической деятельности, отвечающей современным требованиям, но и активизировать «потенциал самообразования» [15]. «Только такое образование можно считать образованием гарантированного качества, которое переходит в самообразование» [1, с. 262]. Перед высшей школой стоят задачи изменения содержания образования и методов работы. В условиях глобализации выпускникам магистерских программ важно: уметь обнаруживать проблемы, вырабатывать способы их решения, критически оценивать результат; формировать собственную аргументированную позицию по различным вопросам общественной жизни [2]. В статье представлен опыт апробации эссе как формы итогового контроля в работе с магистрантами. Мы предположили, что использование эссе позволит уменьшить негативные последствия традиционных форм контроля и активизировать саморазвития магистрантов. В исследовании применялась техника незаконченных предложений.

Методологическая база

В переводе с французского языка эссе означает «опыт», «попытка», «проба». Основоположителем жанра «эссе» считается Монтень. «Эссе», в понимании Монтеня, представляет собой литературные пробы («наброски», «эскизы», «очерки»), тем самым автор подчеркивает неоконченность, некатегоричность, субъективный характер работы. «Les Essais» Монтеня появляется на исходе Средневековья, при зарождении новой эпохи и отражает «чувство абсолютной внутренней свободы, каковое и есть

истинный нерв того жанра, который с легкой руки Монтеня был назван «эссе»» [8, с. 165]. Через некоторое время этот термин используется в английском языке Ф. Бэконом; во второй половине XIX века термин появляется в немецком языке благодаря Г.Гримму. В России «эссе» входит в «Большую советскую энциклопедия» в 1934 году [5].

В образовании эссе представляет собой форму научно-исследовательской работы в виде сочинения-рассуждения относительно небольшого объема со свободной композицией, выражающее индивидуальные впечатления, соображения по конкретному вопросу, проблеме и заведомо не претендующее на полноту и исчерпывающую трактовку предмета. Эссе предполагает выражение автором своей точки зрения, личной субъективной оценки предмета рассуждения, дает возможность нестандартного, оригинального освещения поднимаемой научной проблемы [10, 18].

Популярность заданий в жанре эссе в высшей школе растет. Проведенный анализ литературы позволил выделить ряд факторов, способствующих росту такой популярности. В современной ситуации подходы к организации учебного процесса в высших учебных заведениях меняются. Во-первых, уменьшается количество аудиторных часов, дающих возможность «живого общения» преподавателя и студента, на смену приходят дистанционные формы работы. Во-вторых, основной упор делается на самостоятельную работу студента как субъекта учебно-профессиональной деятельности. В-третьих, возникает необходимость в использовании новых форм и технологий, повышающих интерес к предмету и способствующих развитию продуктивного, критического мышления. В-четвертых, приобретает особую важность создание определенного эмоционального фона для осмысления учебного и научного материала [10, 14]. Благодаря выделенным особенностям, жанр эссе прочно утвердил свои права не только в гуманитарном знании, но и в обучении студентов.

С появлением магистратуры в вузах России изменился состав студентов: появилось больше взрослых людей с определенным жизненным и про-

фессиональным опытом. Психологическая природа обучения взрослых представляет собой процесс соединения собственного индивидуального опыта, накапливаемого в практической деятельности, с коллективным опытом других людей, обобщенным в науке и культуре, то есть с социальным опытом. В обучении взрослых большое значение имеют метакогнитивные процессы. Предметное содержание выстраивается проблемно. В обучении взрослых целесообразно использовать совместную и групповую работу, основанную на общении и взаимодействии; постоянный диалог; опору на технологично организованную преподавателем самостоятельную работу; высокий уровень трудности и быстрый темп изучения учебного материала [11]. Роль преподавателя становится более интерактивной [4]. Взрослые люди воспринимают обучение как логичное, естественное явление, когда происходят инновации в их профессиональной деятельности и стремятся актуализировать результаты обучения, применить их в ближайшем будущем [9].

В работе с магистрантами необходимо учитывать два вида трудностей, с которыми сталкивается взрослый в обучении. В первую группу входят трудности внешнего характера: сложность профессиональной деятельности, обремененность обязательствами в быту, недостаток времени и т.д. Вторую группу составляют трудности внутреннего (психологического) характера: стремление к позитивным изменениям в жизни и страх перед взятой на себя ответственностью; желание перемен и страх перемен в стабильном образе жизни; сомнения в своих способностях к обучению, страх демонстрации неумения работать с современными технологиями. Большое количество взрослых людей находятся под влиянием мифа о возрастных ограничениях способности учиться в зрелых возрастах [11]. Создание оптимальных психологических условий – важное условие эффективного обучения взрослых.

Развитие взрослого человека представляет собой процесс саморазвития. По данным исследования Е.Паппас и Дж.Паппас, выделяются три группы барьеров на пути саморазвития познавательного потенциала, эффективного мышления и поведения современных студентов: 1) чрезмерная электронная стимуляция; 2) дисфункциональные отношения со временем; 3) трудности в принятии намеренных решений [17]. Важная дидактическая цель высшего образования – «запуск мотивационно-потребностного механизма «самости» личности студента» [1, с. 260], создание условий для творческого саморазвития. В работе с магистрантами большое значение имеет актуализация внутренней мотивации деятельности как основы субъектной позиции в обучении и стремления к саморазвитию. Источником внутренней мотивации с позиции теории самодетерминации является удовлетворенность потребностей в автономии, компетентности и в том, чтобы быть связан-

ым с другими людьми. Потребность в автономии означает стремление чувствовать выбор и собственную детерминацию своего поведения. Потребность в компетентности – стремление чувствовать себя успешным, компетентным деятелем, справляющимся с задачами выполняемой деятельности. Под потребностью быть связанным с другими понимается стремление иметь надежную связь, быть понятым и принятым [3].

В организации работы с магистрантами необходимо учитывать тенденцию последних лет, которую В.Н.Косырев назвал «отчуждением учебного труда студентов». Это такое отношение студента к учению, при котором продукты его деятельности, он сам, а также преподаватели, администрация, другие студенты и социальные группы, как носители норм, установок и ценностей учебной деятельности, выступают для него как нечто чуждое его самости [7]. Если продукты учебно-профессиональной деятельности студентов используются только для выставления преподавателем оценок, то они, по большому счету, оказываются бесполезными. Необходимо сделать результаты труда магистрантов значимыми для всей группы.

Таким образом, основой для выбора эссе как формы проведения итогового контроля стали: во-первых, психологические особенности обучения взрослых; во-вторых, актуализация внутренней мотивации, источниками которой являются потребность в автономии, компетентности, связанности с другими, в том числе через признание значимости вклада каждого в итоговый результат. В своей работе мы предположили, что использование эссе позволит уменьшить негативные последствия традиционных форм контроля и активизировать саморазвития магистрантов.

Материалы и методы

В Высшей школе педагогики Балтийского федерального университета им. И.Канта реализуется магистерская программа «Дошкольное образование». Магистранты второго года обучения в первом семестре имеют возможность изучать дисциплину по выбору «Социокультурные условия развития современных детей дошкольного возраста». Эта дисциплина входит в вариативную часть магистерской программы и завершается экзаменом. Цель освоения дисциплины – уметь анализировать и учитывать в профессиональной деятельности социокультурные условия развития современных дошкольников.

Дисциплину «Социокультурные условия развития современных детей дошкольного возраста» изучали 20 человек: в 2013-2014 учебном году – 12 магистрантов, в 2014-2015 учебном году – 8 магистрантов. Опыт первой апробации эссе представлен в другой нашей работе [12, 13].

Изучение учебной дисциплины включало несколько этапов. Первый этап содержал вводный лекционный блок и практические занятия с обсужде-

нием различных социокультурных условий и факторов развития современных дошкольников. Второй этап начинался с «мозгового штурма» по определению наиболее значимых условий развития дошкольника в современном мире. По итогам этой работы магистранты выбирали индивидуальные творческие задания. Результаты индивидуальной работы становились предметом изучения всей группы. В 2013-2014 учебном году совместный «мозговой штурм» не проводился, участники осуществляли индивидуальный выбор проблемных вопросов. На завершающем этапе магистранты получили задание подготовить эссе «Социокультурные условия развития современных дошкольников» на основе материалов лекций, практических занятий, результатов индивидуальных творческих проблемных заданий каждого участника группы и собственного профессионального опыта, так как подавляющее большинство магистрантов – работники системы дошкольного образования. Для всех магистрантов это был новый вид работы. В процессе подготовки к экзамену магистранты имели возможность прислать эссе на предвари-

тельную проверку и, получив обратную связь от преподавателя, улучшить результат. Этой возможностью воспользовались 50% магистрантов в 2013-2014 учебном году и 100% - в 2014-2015 учебном году. Экзамен проводился в форме защиты эссе, после чего группа обобщала представленные материалы и формулировала заключительные выводы по курсу.

После экзамена магистрантам было предложено завершить незаконченные предложения в письменной форме: отметить положительные и отрицательные стороны эссе как формы итогового контроля по учебной дисциплине. Также участникам был задан вопрос о вкладе изученной дисциплины в их развитие.

Результаты

Было получено 85 высказываний, из них 88,24% высказываний о положительных сторонах эссе и 11,76% – об отрицательных. Обратимся к анализу положительных сторон эссе как формы итогового контроля. В ходе контент-анализа были выделены следующие категории (таблица 1).

Таблица 1.

Положительные стороны эссе как формы итогового контроля

№	Категории	Частота(%)
1.	«Возможность обобщения, осмысления материала»	21.33
2.	«Развивающий потенциал» «Возможность высказать свою точку зрения»	17.33 17.33
3.	«Структурирование материала» «Стимулирование самостоятельной работы»	9.33 9.33
4.	«Психологический комфорт» «Творческий характер» «Влияние на профессиональную деятельность»	5.33 5.33 5.33
5.	«Общая положительная оценка»	4.00
6.	«Возможность выступления» «Уникальность работы каждого»	2.68 2.68

Наибольшее количество высказываний о положительных сторонах относится к категории «Возможность обобщения, осмысления материала» - 21,33%. К этой категории были отнесены следующие высказывания: *«помогает осознать материал», «появляется глубина понимания проблем», «помогает осмыслить информацию», «заставляет задуматься о происходящем вокруг», «выяснение значимого» и т.д.* Второе место занимают две категории: «Развивающий потенциал» (*«учит аргументировать», «можно поспорить с собой», «развивает мышление» и т.д.*) и «Возможность высказать свою точку зрения» (*«можно высказать свои мысли», «высказываешь свой взгляд на происходящее» и т.д.*) - по 17,33%. На третьем месте - категории «Структурирование материала» (*«информация логично выстраивается», «можно собрать мысли в кучу» и т.д.*) и «Стимулирование самостоятельной работы» (*«самостоятельный вклад», «сам анализируешь большое количество информации» и т.д.*)

- по 9,33%. Четвертое место занимают категории: «Психологический комфорт» (*«удобный вид работы», «на экзамене чувствуешь себя уверенно» и т.д.*), «Творческий характер» (*«творческий поиск», «творческая работа» и т.д.*), «Влияние на профессиональную деятельность» (*«могу применить материалы курса в работе», «связь с практикой», «меняется отношение к работе», «появляются новые идеи для работы» и т.д.*) - по 5,33%. Наиболее редкие оказались категории «Общая положительная оценка», «Возможность выступления» и «Уникальность работы каждого» - по 2,68%.

Высказываний об отрицательных сторонах эссе значительно меньше - в 7,5 раз. Преобладает категория «Трудоемкость» (40%): указывается на сложность этой работы, большое количество времени, затраченное на нее. Около трети высказываний относится к «Ограничению объема» (30%), в них содержится мысли о том, что сложно в сжатой форме изложить основные идеи. Единичные высказывания

о вероятности плагиата, об отсутствии опыта выполнения подобных заданий.

Обсуждения

Работа над эссе на завершающем этапе изучения дисциплины способствует лучшему обобщению и осмыслению проблемного содержания курса. Включение элементов проблемности в задание для итогового контроля способствует возникновению интеллектуального напряжения, связанного с наличием препятствия для привычного хода действия и мысли. Для преодоления этого состояния нужно предпринять усилия в поиске новых способов действия, в процессе чего активизируется познавательная деятельность, возникает необходимость самостоятельной работы с информационными источниками. Магистрантам необходимо принять намеренное и аргументированное решение относительно наиболее значимых условий развития современного дошкольника и выразить это решение в тексте работы. Это актуализирует проявление креативности и субъектности.

Ситуация выбора актуализирует потребность в автономии. Ситуация успеха дает возможность магистранту удовлетворить потребность в компетентности. Представление результатов работы группе, подготовка материалов для рассылки другим участникам, осознание того, что индивидуальный результат каждого вносит вклад в итоговое задание, способствует реализации потребности в связанности с другими.

Категория «Влияние на профессиональную деятельность» в материалах незаконченных предложений встречается редко, но влияние выполненной магистрантами работы выражено в ответе на вопрос о вкладе учебной дисциплины «Социокультурные условия развития современных детей дошкольного возраста» в развитие участников. Приведем некоторые ответы: *«Я могу по-новому, глубже взглянуть на свою профессиональную деятельность»*; *«Помогает мне почувствовать себя важным звеном в этой цепочке (социокультурной деятельности)»*; *«Повышается уровень профессионального образования, это помогает в практической деятельности, позволяет посмотреть на свою работу под другим углом»*; *«Изучение дисциплины помогло более глубоко понять современного ребенка и учесть его особенности в работе с ним, его родителями, педагогами»*; *«Я теперь по-другому буду работать с семьей»*; *«Я смогла глубже изучить проблемы наших дней, теперь знаю, на какие вещи стоит обращать внимание в работе»*; *«Я поняла, на что нужно обращать особое внимание в воспитании современных детей, я обязательно буду это использовать»*.

Заключение

Эссе как форма итогового контроля может быть логично встроено в структуру учебной дисциплины при условии проблемно выстроенного предметного

содержания высокого уровня трудности. В таком случае введение элементов проблемности в итоговое задание воспринимается участниками как естественное продолжение работы над материалами учебной дисциплины. Подготовка итогового эссе предполагает высокую интеллектуальную активность и использование метакогнитивных процессов, в результате чего магистрант соединяет свой профессиональный и личностный опыт с достижениями современной науки.

Проведение экзамена в форме защиты эссе нивелирует многие трудности психологического характера в обучении магистрантов: способствует ощущению большего психологического комфорта, безопасности; поддерживает ощущение компетентности; создает ситуацию успешности; позволяет более разумно распределить временные ресурсы. Это способствует актуализации потребностей (в автономии, компетентности и связанности с другими), которые являются источниками внутренней мотивации как основы субъектности и стремления к саморазвитию.

Таким образом, эссе является психологически и педагогически целесообразной формой итогового контроля, который способствует внедрению результатов обучения в профессиональную деятельность взрослых людей, обучающихся по магистерским программам.

Рекомендации

Материалы, изложенные в статье представляют ценность для преподавателей высших учебных заведений, работающих по образовательным программам магистратуры, а также студентам, обучающимся в магистратуре.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс. Казань, 2013.
2. Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. Санкт-Петербург, 2013.
3. Гордеева Т.О., Сычев О.А., Осин Е.Н. Внутренняя и внешняя учебная мотивация студентов: их источники и влияние на психологическое благополучие // Вопросы психологии. 2013. № 1. С. 35-45.
4. Горшкова В.В. Онтологизация непрерывного образования // Педагогика. 2014. № 8. С. 53-56.
5. Жолковский А. (2008). Эссе // Иностранная литература. 2008. № 12. С. 233-236.
6. Константинова, Л.В. (2013) Проблема развития магистратуры в условиях реформирования высшего образования // Высшее образование в России. 2013. № 7. С. 30-36.
7. Косырев В.Н. (2009). Отчуждение учебного труда студента // Высшее образование в России. 2009. № 11. С. 138-143.
8. Люблинский А. На перекрестке. Санкт-Петербург, 2007.
9. Макаровская И.В. Обучение взрослых: методическое и психологическое обеспечение: учебно-методические материалы. Петрозаводск, 2008.

10. Михайленко О.И. Педагогика и психология высшей школы. Нальчик, 2012.
11. Михайлова О.Б. Когнитивное развитие и особенности процесса обучения в период ранней и средней зрелости // Психологическая наука и образование. 2007. № 2. С. 34-40.
12. Несына С.В. (2014) К вопросу о формах контроля в подготовке магистров // Россия в изменяющемся мире. Калининград, 2014. С. 128-132.
13. Nesyna S Essay as a form of final control (exam)for Master's Degree students // Society. Integration. Education. – Rezekne, 2015. P. 283-292.
14. Олещенко Л.М. (2010) Эссе в процессе преподавания социологии // Инновационное образование и экономика. 2010. № 6. С. 37-39.
15. Попков В.А., Коржув А.В. Теория и практика высшего профессионального образования. М., 2010.
16. Фельдштейн Д.И. Глубинный изменения современного Детства и обусловленная ими актуализация психолого-педагогических проблем развития образования // Вестник практической психологии образования. – 2011. № 4. С. 3-13.
17. Щукина М.А. Направления исследований саморазвития личности в современной зарубежной психологии // Вопросы психологии. 2014. № 4. С. 94-106.
18. Шохин А.Н., Кузьминов Я.И., Ясин Е.Г. Методические рекомендации по написанию эссе. Государственный Университет «Высшая Школа Экономики», Санкт-Петербургский филиал, 2005. [дата доступа 11.11.2013]. Адрес ссылки: <http://www.hse.spb.ru/edu/recommendations/essay-2005.shtml>

УДК 378.147:544

СЕРИЙНЫЙ ПОДХОД В СОЗДАНИИ ПРАКТИКУМА ПО ФИЗКОЛЛОИДНОЙ ХИМИИ: ЛИТЕРАТУРНЫЕ, ТВ-КУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ

Т.В.Хекало

Аннотация

В работе проанализированы причины появления серийного подхода, его преимущества и недостатки в таких областях культурной деятельности как создание литературного произведения, книгоиздания, телевизионная культура. Рассмотрен пример серийного подхода в методике преподавания физколлоидной химии в вузе, при создании лабораторного практикума. В основу лабораторного практикума автор положил технологические подходы, уже выработанные в литературной и ТВ-культурной областях. Доказано, что серийный подход как технология имеет преимущества перед ранее применявшимися подходами и перспективен для использования в учебно-методических целях.

Ключевые слова: серийность как подход, преимущества, недостатки серийности в литературе, телевизионной культуре, методика преподавания физколлоидной химии, лабораторный практикум.

Abstract

The paper discusses the reasons for the appearance of serial approach, its advantages and disadvantages of cultural activity including realization of literary works, book publishing and TV culture. The features using serial approach as a concept and as a technology in these areas. The author shows how the main provisions of seriality, already developed in the cultural spheres of human activity, can be transferred to the methodology of teaching physical and colloid chemistry. The features using serial approach as a new concept and as a new technological approach for educational purposes and for the development of research students can be useful.

Keywords: serial as a concept, advantages, disadvantages of seriality in literature, TV culture, teaching methodology, physical and colloid chemistry, laboratory course.

Задачу модернизации высшего медицинского и фармацевтического образования невозможно решить без усовершенствования преподавания естественных дисциплин, в особенности такой дисциплины, как физическая и коллоидная химия (ФКХ). ФКХ – это фундаментальная наука, она считается теоретической базой всех химических дисциплин. ФКХ – самая многогранная и сложная наука в химическом образовании, она приближает химию к точным наукам, к физике и математике, и поэтому очень трудна как для преподавания, так и для изучения. ФКХ – это экспериментальная наука, поэтому в преподавании этой дисциплины очень важна роль лабораторных занятий, лабораторного практикума. В настоящее время актуальной является задача создания нового лабораторного практикума по ФКХ,

отвечающего требованиям современности, а именно: включающего в себя элементы, характерные для постмодернизма.

Постмодернизм – основное направление современной философии, искусства и науки. Постмодернизм объективно является новым этапом в развитии общества, культуры и форм научного познания. Постмодернизм отражает изменение психологической организации и потребностей современного человека, в особенности молодого человека, то есть студента. В любом педагогическом исследовании обязательно следует учитывать психологические характеристики объекта психологических воздействий – студента. Ввиду этого, педагогика высшей школы, в общем, и методика преподавания ФКХ, в частности, должна отразить ведущие тенденции